



Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste

"Palácio 15 de Junho"

DECRETO-LEGISLATIVO Nº 20/2026

Dispõe sobre a concessão do Título Honorífico de "Cidadão Barbarense" ao senhor Atanael dos Santos Motta Junior - Mestre Motta, dando outras providências.

JÚLIO CÉSAR DOS SANTOS DA SILVA, Presidente da Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste, no uso das atribuições de seu cargo,

DECRETA:

Art. 1º - Fica concedido o Título Honorífico de "Cidadão Barbarense" ao senhor Atanael dos Santos Motta Junior - Mestre Motta.

§ 1º - A biografia do homenageado faz parte integrante deste Decreto-Legislativo.

§ 2º - Esta homenagem é de iniciativa do Vereadora Esther Moraes.

Art. 2º - A Presidência da Câmara Municipal manterá contato com o agraciado para a entrega do Diploma.

Art. 3º - As despesas decorrentes da execução do presente Decreto-Legislativo correrão por conta de verba própria consignada no orçamento vigente.

Art. 4º - Este Decreto-Legislativo entrará em vigor na data de sua publicação, revogadas as disposições em contrário.

Plenário "Dr. Tancredo Neves", em 25 de agosto de 2026.

JÚLIO CÉSAR DOS SANTOS SILVA
"KIFÚ"
Presidente

Registrado na Diretoria Legislativa da Câmara Municipal, em 26 de agosto de 2026.

HENRIQUE MACEDO GUIMARÃES
-Diretor Legislativo-

Projeto de Decreto-Legislativo nº 20/2026
Autoria: Ver.^a Esther Galina da Silva Branco de Moraes.



Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste

“Palácio 15 de Junho”

BIOGRAFIA

Atanael dos Santos Motta Junior, conhecido como Mestre Motta, nasceu em Americana (SP), em 2 de dezembro de 1972.

Licenciado em História, Mestre de Capoeira, pesquisador e educador popular, transformou sua trajetória em um exemplo de resistência, valorização da cultura afro-brasileira e compromisso com a justiça social, consolidando-se como uma das principais lideranças culturais da região.

É casado com a pedagoga Silvia Motta, com quem compartilha uma trajetória de mais de três décadas dedicada à educação, à cultura e à transformação social. Juntos, construíram uma família comprometida com a valorização da cultura afro-brasileira e da capoeira.

É pai e avô de quatro netos, encontrando na família a base para fortalecer seu trabalho comunitário e a transmissão dos saberes ancestrais às novas gerações. Seu trabalho é pautado pela preservação da memória, pela promoção da equidade racial e pelo fortalecimento das comunidades periféricas por meio da cultura. Em reconhecimento à sua contribuição para a educação e a cultura, recebeu, em 2024, o título de Doutor Honoris Causa pela Faculdade Febraica.

Também foi homenageado com o Prêmio Destaque Cultural de Santa Bárbara d'Oeste (2016) e com a Medalha Zumbi dos Palmares, concedida pelo CONDEFHAN de Americana (2025).

Mais do que os títulos recebidos, Mestre Motta é reconhecido por sua atuação como educador popular. Há mais de 30 anos utiliza a capoeira como instrumento de formação cidadã, inclusão social, fortalecimento da identidade afro-brasileira e promoção da cultura de paz. Atuação e impacto social Como fundador e presidente da Associação de Capoeira Motta & Cultura Afro (ACMCA), reconhecida como Ponto de Cultura e Ponto de Memória, desenvolve projetos permanentes que ampliam o acesso à cultura, preservam o patrimônio afrobrasileiro e promovem a inclusão social.

Entre as principais iniciativas destacam-se:

- Capoeira Cidadania – Desenvolvido há 15 anos no Conjunto Habitacional Roberto Romano, em Santa Bárbara d'Oeste, atende crianças, adolescentes e suas famílias por meio da capoeira, fortalecendo vínculos comunitários, a cidadania e a prevenção da violência.
- Capoeira Socioeducativa – Realizado há 11 anos em parceria com a Fundação Romi, promove educação, desenvolvimento humano e valorização da cultura afro-brasileira.
- Periferia em Movimento e Novembro Negro – Reúnem capoeira, grafite, oficinas culturais e rodas de conversa sobre identidade, ancestralidade, combate ao racismo e protagonismo da juventude negra. As ações contam com a



Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste

“Palácio 15 de Junho”

participação de sua família, especialmente Julia Motta e Isabely Motta, fortalecendo a construção de uma consciência antirracista.

- Projetos de inclusão e educação patrimonial – Desenvolvidos em escolas públicas, comunidades periféricas e unidades prisionais femininas, utilizam a capoeira como ferramenta de educação, ressocialização e valorização da história e da cultura afro-brasileira. Atuação na política cultural Mestre Motta também exerce importante papel na construção das políticas públicas de cultura.

É conselheiro da Câmara Setorial de Cultura Afro e Popular e participou ativamente da mobilização dos grupos de capoeira durante a implementação da Política Nacional Aldir Blanc (PNAB) e da Política Nacional Cultura Viva, contribuindo para ampliar a participação da cultura popular nos processos de decisão e no acesso aos recursos públicos.

É ainda cofundador do Centro de Memória Afroamericanense Dionysio de Campos, espaço dedicado à preservação da memória e da história da população negra da região. Legado Sua atuação é fortalecida pelo trabalho conjunto com sua família e por uma ampla rede de parceiros, artistas, educadores e lideranças comunitárias.

Ao longo de sua trajetória, desenvolveu projetos voltados à promoção da equidade racial, da valorização da cultura afro-brasileira, da defesa dos direitos da população negra, das comunidades periféricas, das pessoas em situação de vulnerabilidade social e da população LGBTQIA+.

Mais do que formar capoeiristas, Mestre Motta forma cidadãos, preserva saberes ancestrais e inspira novas gerações a reconhecerem na cultura um instrumento de transformação social.

Pela relevância de sua atuação ao longo de mais de três décadas e pela contribuição à salvaguarda da capoeira como patrimônio cultural brasileiro, Mestre Motta é reconhecido pelo seu ofício como Mestre de Capoeira, constituindo uma referência para a preservação do patrimônio cultural imaterial e para a valorização da cultura afrobrasileira.



CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA BARBARA D'OESTE



Assinaturas Digitais

O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de De Santa Bárbara d'Oeste. Para verificar as assinaturas, clique no link:

<https://santabarbara.siscam.com.br/documentos/autenticar?chave=47UEN905WERR0GK6> ,

ou vá até o site <https://santabarbara.siscam.com.br/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:

Código para verificação: 47UE-N905-WERR-0GK6



DOCUMENTO ASSINADO DIGITALMENTE - PROTOCOLO N° - CHAVE: 47UE-N905-WERR-0GK6