



# Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste

## “Palácio 15 de Junho”



### INDICAÇÃO Nº3229/2023

Indica ao Poder Executivo Municipal  
a possibilidade de implantação do  
programa “Capoeira nas Escolas”.

Excelentíssimo Senhor Prefeito Municipal,

Nos termos do Art. 108 do Regimento Interno desta Casa de Leis, dirijo-me  
a Vossa Excelência para sugerir a possibilidade de implantação do programa “Capoeira  
nas Escolas”

#### **Justificativa**

Em discurso na sede da Organização das Nações Unidas (ONU), em 2004, o então Ministro da Cultura, Gilberto Gil, disse que 'Capoeira é a atitude brasileira que reconhece uma história escrita pelo corpo, pelo ritmo e pela imensa natureza libertária do homem frente à intolerância'. Segundo Gil (2004) "[...] os afrobrasileiros souberam transformar a violência em camaradagem, envolvendo dança, ritmo, canto, toque e improvisação. A capoeira é uma afirmação existencial do povo negro no contexto do escravagismo e do racismo de dominação presentes em momentos diversos da sociedade brasileira". (BRASIL, 2004).

Símbolo da resistência dos povos africanos escravizados trazidos de forma violenta para o Brasil, a capoeira foi reconhecida, no ano de 2014, pela Organização das Nações Unidas para a Educação, a Ciência e a Cultura (Unesco), como Patrimônio Cultural Imaterial da Humanidade. Com este reconhecimento, tornou-se a quinta manifestação cultural Brasileira reconhecida pela Unesco, após o Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (IPHAN) reconhecê-la em 2008. Cabe ressaltar que, do ponto de vista histórico, a capoeira foi marginalizada no Brasil, sendo considerada subversiva até a metade da década de 1930.

Em razão disso, por muito tempo foi desvalorizada, invisibilizada e, muitas vezes, criminalizada. Como disse o Ministro Gilberto Gil: "Muitas foram as adversidades enfrentadas ao longo da história: preconceitos sociais e raciais, perseguições policiais e rejeição das elites." (BRASIL, 2004).

No entanto, mesmo diante de tantas adversidades, a capoeira se transformou em uma grande articuladora da cultura brasileira no exterior, presente em mais de 150 países. Mestres e contramestres respeitados são constantemente convidados a dar aulas especiais e estabelecer seu próprio grupo nos mais diferentes lugares do planeta.



# Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste

## “Palácio 15 de Junho”

INDICAÇÃO Nº3229/2023 - PÁGINA 02

Diante da importância cultural, social e histórica da capoeira no mundo, esta indicação visa garantir práticas capoeiristas nas escolas, afim de contribuir para a formação integral das crianças, adolescentes e adultos, uma vez que: "O humanismo é a raiz da capoeira. Ela educa, ensina o respeito, dá sentido à mente e ao corpo, cria autoestima nos seus praticantes — dá sentido à vida do seu povo. [... ]. Não há mais dúvida que a capoeira é instrumento da socialização e da ressocialização em vários níveis. Ela integra diversas linguagens na sua forma de expressão: é balé, é arte circense, é dança de rua, é ginástica, é canto, é luta, é jogo, é ginga. Ela ajuda na superação dos limites do corpo e da mente; na recuperação das energias após a fadiga; na criação do espírito coletivo de camaradagem pelas manhas e artimanhas do seu jogo de enigmas." (BRASIL, 2004).

Deste modo, o "Programa Capoeira nas Escolas" visa atuar em consonância com as Leis Federais 10.639/2003 e 11.465/2008, que alteraram as diretrizes e bases da educação nacional, para incluir no currículo oficial da rede de ensino a obrigatoriedade da temática "História e cultura Afro-Brasileira e Indígena", contribuindo para atuar, de maneira transversal e dialógica no processo de ensino aprendizagem dos estudantes sobre a história da população negra e da diáspora.

A capoeira já está presente na Rede Municipal de Educação, por meio das oficinas do Programa Escola Integrada e outras ações. No entanto, a continuidade não está assegurada, o que contribui para a fragmentação dos processos formativos junto aos educandos. Soma-se ao fato de que, muitas vezes, a contratação de instrutores e monitores se efetiva de forma precarizada. Além disso, há dificuldades na contratação de mestres e na formalização de parcerias entre os grupos capoeiristas e as escolas Municipais.

Portanto, esta indicação atuará para garantir a oferta de atividades diversificadas de capoeira - oficinas continuadas no contra turno escolar e no horário regular, parcerias entre grupos capoeiristas e escolas Municipais e atividades formativas com mestres e mestras - que contribuirão efetivamente no desenvolvimento pessoal, social e cultural dos educandos e suas comunidades, assim como a melhoria da qualidade da educação, a inclusão social e a construção de uma cultura de paz, além de ampliar as oportunidades de acesso a espaços de promoção da cidadania e contribuir para a redução da violência escolar, por meio da melhoria do capital social e humano nas comunidades.

Plenário “Dr. Tancredo Neves”, em 01 de dezembro de 2023.

**Eliel Miranda**  
-vereador-



# CÂMARA MUNICIPAL DE SANTA BARBARA D'OESTE



## Assinaturas Digitais

O documento acima foi proposto para assinatura digital na Câmara Municipal de Santa Bárbara d'Oeste. Para verificar as assinaturas, clique no link:  
<http://santabarbara.siscam.com.br/documentos/autenticar?chave=DUNJW207-E8C0-63PR>, ou vá até o site  
<http://santabarbara.siscam.com.br/documentos/autenticar> e utilize o código abaixo para verificar se este documento é válido:

**Código para verificação: DUNJ-W207-E8C0-63PR**

